

Nombre del curso	En torno al concepto de fenomenología: Husserl, Heidegger y Marion.
Descripción del curso	<p>La asignatura tiene como propósito examinar en profundidad y críticamente las transformaciones de la investigación fenomenológica a partir de las obras de tres autores principales de esta corriente: Husserl, Heidegger, Marion. Para ello, en el curso se propone una lectura comprensiva de los alcances de una fenomenología trascendental, como la de Husserl, para luego revisar dos operaciones transformativas de esta, a saber: la indagación ontológica a partir del existir humano (Heidegger) y la comprensión del llamado al retorno a las cosas mismas a partir de la reducción a la donación (Marion). <i>Grosso modo</i> se propone un examen que va de la fenomenología de la conciencia y evidencia, pasando por una que comprende en tanto que ontología, a otra que se pretende una fenomenología de la donación. ¿Qué implicancias tienen estas transformaciones para las investigaciones fenomenológicas? ¿De qué modo se comprenden estas, unas en relación a las otras? Son algunas de las preguntas que se intentarán responder a lo largo de este seminario.</p>
Objetivos	<p>Objetivo General: Conocer y comprender las transformaciones de la investigación fenomenológica según tres estadios principales: Husserl, Heidegger y Marion.</p> <p>Objetivo Específico:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender e identificar críticamente la concepción de la fenomenología como: <ol style="list-style-type: none"> a) una ciencia trascendental eidética (Husserl), b) como una indagación ontológica a partir del existir humano (Heidegger), c) y como un retorno a la donación de las cosas mismas, como signo de un realismo fenomenológico (Marion). 2. Analizar las influencias y objeciones comprendidas en cada una de las fases de la fenomenología antes descrita.
Contenidos	<p>Unidad I: La fenomenología trascendental como método de la filosofía: la búsqueda de una ciencia universal con fundamentos absolutos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - La crítica al psicologismo y al naturalismo de la conciencia. - De la evidencia de la inmanencia al ámbito de lo trascendental. - La conciencia y la epojé como modo de acceder a ella.

	<p>Unidad II: La fenomenología basada en la cuestión del ser: la preparación de una ontología fundamental desde el existir.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El concepto de fenómeno y <i>lógos</i>. - La fundación del ser en el ente. - La búsqueda del ente privilegiado para preguntar por el sentido del ser: Dasein. <p>Unidad III: La fenomenología de la donación: en busca del último principio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Una discusión en torno a los 4 principios de la fenomenología. - La esencia del fenómeno: más acá de la objetividad y la enticidad. - Lo que significa que el fenómeno se dé.
Modalidad de evaluación	Un trabajo final que contemple los contenidos del curso en formato Ensayo-Artículo (100%)
Bibliografía	<p>Básica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Heidegger, M. (1997). <i>Ser y tiempo</i>. Santiago de Chile: Editorial Universitaria. 2. Husserl, E. (1990) <i>El artículo de la Encyclopaedia</i>. Ciudad de México D.F.: Editorial UNAM. 3. Marion, J.-L. (2008). <i>Siendo dado</i>. Madrid: Síntesis. <p>Complementaria</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Abalo, F. (2018). “¿Cómo entiende el joven Heidegger el Principio de todos los principios?” en <i>¿Hacia las cosas mismas? Discusiones en torno a la problemática claridad del fenómeno</i>. Temuco: Ediciones UFRO, pp. 85-117. 2. Heidegger, M. (2007). <i>Prolegómenos para una historia del concepto de tiempo</i>. Madrid: Alianza Editorial. 3. Husserl, E. (1985). <i>Meditaciones cartesianas</i>. Madrid: FCE. 4. Husserl, E. (2013) <i>Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica</i>, Ciudad de México: FCE. 5. Marion, J.-L. (2011). <i>Reducción y donación</i>. Buenos Aires: Prometeo. 6. Pommier, E. (compilador). (2017). <i>La fenomenología de la donación de Jean-Luc Marion</i>. Buenos Aires: Prometeo. 7. Rodríguez, R. (editor). (2015). <i>Ser y tiempo de Martin Heidegger: un comentario fenomenológico</i>. Madrid: Tecnos. 8. Roggero, J. (2017). <i>Jean-Luc Marion: límites y posibilidades de la filosofía y de la teología</i>. Buenos Aires: Sb Editorial. 9. San Martín, J. (2008) <i>La Fenomenología de Husserl como Utopía de la razón. Introducción a la fenomenología</i>. Madrid: Ed. Biblioteca Nueva.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">10. Szilasi, W. (2003). <i>Introducción a la fenomenología de Husserl</i>. Madrid: Amorrortu.11. Walton, R. (2015). <i>Intencionalidad y horizonticidad</i>. Bogotá: Editorial Aula de Humanidades.12. Ziri6n, A. (1987). "Equívocos y precisiones sobre los conceptos de fenómeno y fenomenología", <i>Diánoia</i>, Vol. 33, N° 33, pp. 283-299. |
|--|---|