

Nombre del curso	Mas allá del Método Científico Moderno: Hegel, Goethe, Maturana y Varela.
Descripción del curso	Tomando como punto de partida el carácter metafísico y material de ciencia moderna, en el curso exploraremos posibles caminos para retornar a una concepción unitaria del mundo. Para ello examinaremos críticamente las aportaciones del idealismo de Georg Hegel y la fenomenología trascendente de Johann Wolfgang Goethe. Con estas herramientas estaremos en condiciones de abordar los intentos por repensar la labor de las ciencias sociales y romper con categorías hegemónicas construidas por el pensamiento moderno. Para reflexionar, tomaremos las propuestas de Humberto Maturana, Francisco Varela, Jörg Elbers y David Peat, entre otros.
Objetivos	<ul style="list-style-type: none"> - Visualizar formas de pensar que trascienda la narrativa lineal moderna - Conocer herramientas para trabajar en las ciencias sociales con herramientas post-modernas y post-materiales - Analizar las aperturas y limitantes de enfoques fenomenológicos trascendentes. - Visualizar y discutir los desafíos de las ciencias sociales en el mundo moderno.
Contenidos	<ol style="list-style-type: none"> 1. El método científico de la modernidad: abstracción, materia y metafísica. 2. El “pensamiento puro” en Hegel 3. La teoría del conocimiento de implícita en la obra de Goethe 4. Posibilidades de emancipación intelectual a partir de los trabajos de Varela, Maturana, Elbers y Peat.
Modalidad de evaluación	Trabajo final de reflexión (formato artículo científico).
Bibliografía	<p>Básica</p> <p>Elbers, Jorg. 2015. Ciencia holística para el buen vivir. Una Introducción. Quito, Ecuador: Centro Ecuatoriano de Derecho Ambiental, CEDA.</p> <p>Delegado, Freddy y Rist, Stephan (Eds.) 2016. <i>Ciencias, dialogo de saberes y transdisciplinariedad. Aportes teórico metodológicos para la sustentabilidad alimentaria y del desarrollo.</i> Quito, Ecuador: Plural editores.</p> <p>Hegel, F. 1985. <i>La fenomenología del espíritu.</i> México: Fondo de Cultura Económico.</p>

Goethe, Johann Wolfgang von. 1993. *Teoría de la naturaleza*. Estudio Preliminar. Madrid: Tecnos.

Peat, David. Sincronicidad. Puente entre mente y materia. Madrid, España: Editorial Kairós

Steiner, Rudolf. 1979 [1886]. Teoría del conocimiento basada en la concepción del mundo de Goethe. Madrid, España: Editorial Rudolf Steiner. Primera parte.

Steiner, Rudolf. 210 [1883]. La ciencia de Goethe. Madrid, España: Editorial Rudolf Steiner. Madrid, España: Creative Commons. Fragmentos.

Varela, Francisco y Maturana, Humberto. 1973. *De Máquinas y Seres Vivos: Una teoría sobre la organización biológica*. Santiago: Editorial Universitaria.

Varela, Francisco y Maturana, Humberto. 1973. *El fenómeno de la vida*. Santiago: Santiago de Chile: Dolmen Ediciones.

Complementaria:

Briggs, Jonh y Peat, David. 1989. Espejo y Reflejo del Caos al orden. Guía ilustrada de la teoría del caos y la ciencia de la totalidad. Barcelona: Gedisa editorial

Goethe, Johann Wolfgang von. 2009. *Fausto*. Madrid: Espasa-Calpe

Goethe, Johann Wolfgang von. 1993. *La metamorfosis de las plantas*. Barcelona: Editorial Pau de Damasc

Maturana, H. y Varela, F. 1979. *Autopoiesis and Cognition. The Realization of the Living*. Boston: Springer

Seamon, D. and Zajonc, A. (1998) *Goethe's way of science: a phenomenology of nature*. Albany, NY: State University of New York Press