

Nombre del curso	Feminismo y prácticas sociales de género: análisis de la teoría crítica y del movimiento social de las mujeres.
Descripción del curso	<p>El electivo presenta una introducción a los debates propuestos por el feminismo, en tanto pensamiento crítico y movimiento social que aporta la categoría de género como herramienta de análisis de la realidad social.</p> <p>En ese marco, se analizará la situación actual de las mujeres en América Latina, donde la violencia de género, material y simbólica, es uno de los problemas que más les afecta. Los cuerpos de las mujeres están siendo un tributo, a través del cual se reafirma la masculinidad hegemónica, como señala Rita Segato (2016), en ese marco analizar las interacciones sociales entre sujetos/as y sus discursos, permite hacer tangibles las relaciones de poder y género que las constituyen, dando cuenta de la interseccionalidad de género, clase y raza que han denunciado en las últimas décadas, el afrofeminismo y el feminismo comunitario.</p> <p>Durante el desarrollo de la asignatura se realizará un recorrido histórico y también un acercamiento a los debates actuales en torno a estas relaciones, estudiándose perspectivas metodológicas para el abordaje de los estudios sobre género, feminismos y poder.</p>
Objetivos	<p>Objetivo General</p> <p>El curso tiene como objetivo general que los y las estudiantes conozcan los principales aportes y la crítica feminista en las ciencias sociales, así como el desarrollo del movimiento de mujeres y sus principales debates políticos.</p> <p>Objetivos Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conocer el desarrollo de los movimientos de mujeres y feministas en torno a las diversas posiciones teóricas. -Analizar y debatir en torno a las principales corrientes y debates teóricos del feminismo contemporáneo. -Examinar críticamente la propuesta teórico-política del feminismo decolonial. -Conocer las principales expresiones de violencia de género desde la perspectiva de las relaciones de poder y la construcción socioimaginaria desde los medios de comunicación.
Contenidos	<p>LOS FEMINISMOS Y SUS APORTES COMO TEORIA CRITICA Y MOVIMIENTO SOCIAL DE MUJERES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mujeres, disciplinas de las ciencias sociales y academia. 2. Del movimiento de las mujeres a los movimientos feministas, breve panorama. 3. Igualdad y diferencia: críticas y debates feministas actuales. <p>GÉNERO Y ENFOQUE DE GÉNERO: DEFINICIONES Y DEBATES ESENCIALES.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Origen y evolución histórica del concepto. 2. El género como construcción social y cultural. 3. Orden genérico e ideologías del género: el género como relación de poder. <p>GENERO, RAZA Y CLASE: INTERSECCIONALIDAD Y CAMBIO DE EJE DEL ANALISIS FEMINISTA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Colonialidad y género 2. Feminismos afroamericanos e indígenas y sus críticas 3. Las principales corrientes teóricas: del feminismo a la performatividad del género y los debates postcoloniales. <p>VIOLENCIAS DE GÉNERO: EJE ARTICULADOR DEL MOVIMIENTOS FEMINISTAS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Violencias de género, expresiones y magnitud. 2. Poder, género, movimientos feministas y medios de comunicación. 3. Violencias de género, medios de comunicación e imaginarios sociales.
Modalidad de evaluación	<p>La evaluación del electivo consistirá en</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- La discusión de la bibliografía y temas presentados en clases (30%) 2.-La presentación de una propuesta de artículo científico en base a los temas abordados en el electivo (30%) 3.-La redacción de un borrador de artículo científico y/o ponencia para ser presentada en una revista científica (40%)
Bibliografía	<p>Básica</p> <p>-Álvarez, A. y Painemal M. (2016) Mujeres y Pueblos originarios: luchas y resistencias hacia la descolonización. Santiago de Chile: : Pehuén CIIR.</p> <p>-Anzaldúa, Gloria (2016) La conciencia de la Mestiza. En Bordelands la Frontera. The new mestizas, Gloria Anzaldúa. 3° Edición. Capitán Swing, 2016. 302 páginas. P 99-120.</p> <p>-Barbieri, Teresa de (1995): «Certezas y malos entendidos sobre la categoría de género». En: Estudios de derechos humanos IV. San José: IIDH.</p> <p>-Brah, Avtar [2004]. «Diferencia, diversidad y diferenciación», en <i>Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras</i>, Madrid: Traficantes de sueños, 2004. https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Otras%20inapropiables-TdS.pdf</p> <p>- Bidaseca, Karina. "Mujeres blancas buscando salvar a mujeres color café": desigualdad, colonialismo jurídico y feminismo postcolonial Andamios. Revista de Investigación Social, vol. 8, núm. 17, septiembre-diciembre, 2011, pp. 61-89 Universidad Autónoma de la Ciudad de México Distrito Federal, México.</p>

-Bidaseca, Karina (2014). Tercer Feminismo: Nomadismo identitario, mestizaje y travestismo colonial para una genealogía de los feminismos decoloniales. En *Linguagens e narrativas*. Susana Bornéo Funck, Luzinete Simões Minella, Gláucia de Oliveira Assis (organizadoras). Tubarão : Ed. Copiart, 2014. 504 p. ISBN 978.85.8388.026.4. Págs. 233-250.

-Bonder, Gloria (1999): «Género y subjetividad; avatares de una relación no evidente». En: Sonia Montecino y Alejandra Obach (compiladoras): *Género y epistemología. Mujeres y disciplinas*. Santiago: LOM.

-Carneiro, Sueli (2001) *Ennegrecer el feminismo*. Seminario Internacional sobre Racismo, Xenofobia y Género. Durban. Disponible en http://www.penelopes.org/Espagnol/xarticle.php3?id_article=24

-Grau, Olga; Delsing, Brito; Eugenia, Farías; Alejandra. (1997) *Discursos, género y poder. Discursos Públicos: Chile 1978-1993*. Santiago: Editorial LOM.

- hooks, bell (2004) *Mujeres negras. Dar forma forma a la teoría feminista*. En *Otras inapropiables*, Editorial Traficantes de Sueños, Madrid.

Lamas, Marta. (1996). "Usos, dificultades y posibilidades de la categoría de género" en *Lamas (comp.) El género y la construcción de la diferencia sexual*, México: Universidad Nacional Autónoma de México, Programa Universitario de Estudios de Género.

-Lorde, Audre (1979) *Las herramientas del amo nunca desmontarán la casa del amo*. Panel "Lo personal es político". Conferencia Segundo Sexo.

-Lugones, María. "Colonialidad y género. Hacia un feminismo descolonial". *Género y descolonialidad*. Ediciones del signo, Buenos Aires, 2008.

-Maquieira, Virginia. (2001) "Género, Diferencia y Desigualdad". En Beltrán, E.; Maquieira, V.; Alvarez, S.; Sánchez, C. *Feminismos. Debates teóricos contemporáneos*. Madrid, Alianza Editorial

-Mayobre Rodríguez, P. (2006) *La Construcción de la Identidad Personal en una Cultura de Género*. En: Esteve Zarazaga, J.M. y Vera Vila, Julio. *Educación Social e Igualdad de Género*. Págs. 21 a 59. Edita Ayuntamiento de Málaga. España.

- Mohanty, Chandra (2008). *Bajo los ojos de occidente. Academia Feminista y discurso colonial*. En Liliana Suárez Navaz y Aída Hernández (editoras): *Descolonizando el Feminismo: Teorías y Prácticas desde los Márgenes*, ed. Cátedra, Madrid.

-Montecino Sonia y Alejandra Obach (comps.) (1999). *Género y epistemología. Mujeres y disciplinas*. Santiago de Chile: LOM

-Mignolo, Walter (2008). *Introducción: Cuáles son los temas de género y (des) colonialidad*. *Género y descolonialidad*. Buenos

aires: del Sino, 7-12

-Segato, Rita (2011), "Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y de un

vocabulario estratégico descolonial", En Bidaseca y Vázquez Laba (comps) *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina.*, Ediciones Godot, Buenos Aires, pp. 17 a 47.

-Segato, Rita Laura (2016) "La norma y el sexo. Frente estatal, patriarcado, desposesión, colonialidad". en Bidaseca, Karina (Coord.) *Genealogías críticas de la colonialidad en América latina, África, Oriente.* (Buenos Aires: CLACSO/IDAES-UNSAM). Colección Sur-Sur. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20160210113648/genealogias.pdf>

Lugones, María [2008]. «Colonialidad y género», en *Tabula Rasa*. Bogotá- Colombia, No.9: 73-101, julio-diciembre 2008

-Scott, J. (1986). "Gender and useful category of historical analysis". *American Historical Review*, 91.

-Walsh, Catherine, 2005, "(re)pensamiento crítico y (de)colonialidad", en: Catherine Walsh, *Pensamiento crítico y matriz (de)colonial. Reflexiones latinoamericanas*, Quito, UNAB/Abya-Yala.

Complementaria

-Beauvoir, Simone.(2005). *El segundo sexo*. Madrid: Cátedra.

-Bourdieu, Pierre. (1998). *La dominación masculina*. España: Anagrama.

-Butler, Judith. (2007). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. Barcelona: Paidós.

-Cháneton, J. (2007) *Género, Poder Y Discursos Sociales*. Eudeba: Buenos Aires. 171

-Facio, Alda (1992). *Cuando el género suena, cambios trae*. Costa Rica: ILANUD, UN.

-Gayle, Rubin (1986) *Tráfico de Mujeres. Notas sobre la economía política del sexo*. *Revista Nueva antropología*, noviembre, año/vol.III, número 30, Universidad Nacional Autónoma de México, Distrito Federal, México, pp. 95- 145.

-Mignolo, Walter (2008). *Introducción: Cuáles son los temas de género y (des) colonialidad. Género y descolonialidad*. Buenos aires: del Sino, 7-12